

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

«Национальная музыкальная школа для одаренных детей» им. М. М. Магомаева»

ОТЧЕТ

о результатах самообследования

ГБУ ДО «Национальная музыкальная школа для одаренных детей» им. М. М. Магомаева

за 2020 год

г. Грозный 2021 г.

Структура отчёта

1. Введение.
2. Сведения об образовательном учреждении.
3. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.
4. Структура и система управления учреждения.
5. Содержание образовательной деятельности.
6. Качество организации учебного процесса.
7. Результативность образовательной деятельности.
8. Конкурсная деятельность.
9. Концертно-просветительская деятельность.
10. Качество кадрового обеспечения учреждения.
11. Качество методической деятельности.
12. Качество учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения.
13. Качество материально-технического обеспечения.
14. Работа со СМИ.
15. Выводы.

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование ГБУ ДО «Национальная музыкальная школа для одаренных детей» им. М. М. Магомаева» проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с «Порядком проведения самообследования образовательной организации», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462. Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности информации о деятельности организации, а также подготовка отчета о результатах самообследования.

2. СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Полное наименование образовательного учреждения	Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования музыкальная школа для одаренных детей» им. М. М. Магомаева» (ГБУ ДО «НМШ для одаренных детей им. М. М. Магомаева»)
Тип	Учреждение дополнительного образования
Вид	Музыкальная школа
Организационно-правовая форма	Государственное бюджетное учреждение
Юридический адрес	г. Грозный, ул. Батаевой Екатерина 4 «А»
Телефоны, электронный адрес ОУ	naemsh@mail.ru
Телефоны, электронные адреса руководства:	8-928-640-31-83- Габазов Алаш Зудиевич, 8-928-740-02-63-М.А. Вазаева – зам. директора по орг. работе, 8-928-781-99-79 – Я. Х. Иблаев - зам директора по АХЧ
Директор ГБУ ДО «НМШ для одаренных детей им. М. М. Магомаева»	

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сведения о переименовании учреждения:

Наименование образовательного учреждения

Документы; утверждающий орган; дата и № документа

ГКОУ ДО «НМШ»

Распоряжение Правительства ЧР № 375-Р от 11.10.2011

ГКОУ ДО «НМШ» им нар. арт СССР
М. М. Магомаева

Распоряжение Правительства ЧР №311-Р от 08.10.2012

ГБОУ ДОД «НМШ» им нар. арт СССР
М. Магомаева

Распоряжение Правительства ЧР №10-Р от 25.01.2013

ГБУ ДО «НМШ» им нар.арт СССР М.
Магомаева

Распоряжение Правительства ЧР №268-Р от 30.10.2015

ГБУ ДО «НМШ для одаренных детей
им. М. М. Магомаева»

Распоряжение Правительства ЧР № 01-р от 10.01.2018 г.

Лицензия - №2468 от 28.12.2015 года СЕРИЯ 20 Л 02 №0000830

Лицензия № 3069 от 20.06.2018 года СЕРИЯ 20 Л 02 №0001442

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Национальная музыкальная школа для одаренных детей» им. М. М. Магомаева» (далее Школа) является учреждением, осуществляющим образовательную деятельность по дополнительным образовательным программам:

- предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства по специальности «Фортепиано», «Виолончель», «Скрипка», «Духовые инструменты», «Ударные инструменты», «Гитара», «Аккордеон».

Школа осуществляет деятельность на основе Государственного задания; является юридическим лицом, имеет План финансово-хозяйственной деятельности, печать, бланки. Основным нормативно-правовым документом учреждения является Устав. Локальными нормативными актами Школы также являются приказы и распоряжения Министерства культуры Чеченской Республики, приказы директора, внутренние локальные акты, должностные инструкции работников Школы, трудовые договоры и др.

4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ НМШ

Учредителем ГБУ ДО «НМШ для одаренных детей им. М. М. Магомаева» является Министерство культуры Чеченской Республики

Управление школы строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Общее управление ГБУ ДО «НМШ для одаренных детей им. М. М. Магомаева» осуществляет директор в соответствии с действующим законодательством. Основной функцией директора является:

- осуществление оперативного руководства деятельностью Школы;

- управление жизнедеятельности учреждения;

- координация действий всех участников образовательного процесса через Общее собрание трудового коллектива, Методический совет, Педагогический совет, Родительский совет, Общешкольное родительское собрание.

Педагогический совет - коллегиальный орган, объединяющий педагогических работников.

Цель - развитие и совершенствование учебно-воспитательного процесса, повышение профессионального мастерства и творческого роста педагогов в Школе.

Методический совет – орган, направленный на совершенствование образовательного процесса по дополнительным образовательным программам, в том числе по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

Общее собрание трудового коллектива – орган самоуправления, трудовой коллектив составляют все работники Учреждения. Общее собрание трудового коллектива рассматривает и принимает Устав Школы, изменения и дополнения, вносимые в него и др.

Общешкольное родительское собрание – орган по содействию школе родительского сообщества в осуществлении воспитания и обучения детей, совершенствования образовательного процесса, повышения качества образования обучающихся.

Родительский совет – создан в целях содействия школе и семье в осуществлении дополнительного образования детей в сфере культуры и

искусства, воспитания в детях высоких нравственных качеств, сознательного отношения к труду, ответственности, организованности и дисциплинированности, культуры поведения. В состав совета входят родители (законные представители) обучающихся.

Педагогический коллектив формируется в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному директором Школы Плану работы на учебный год. Мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, производственные совещания, учебные и концертные мероприятия и т.д.) проводятся согласно утвержденному годовому Плану работы.

Локальные акты ГБУ ДО «НМШ для одаренных детей им. М. М. Магомаева»:

- регламентируют информационное и документальное обеспечение управления школой для выработки единых требований к участникам образовательного процесса;
- регламентируют управление образовательным учреждением;
- регламентируют стабильное функционирование школы по вопросам укрепления и совершенствования материально-технической базы.

Выводы и рекомендации:

В целом структура и система управления ГБУ ДО «НМШ для одаренных детей им. М. М. Магомаева» эффективны для обеспечения выполнения функций образовательного учреждения в сфере дополнительного образования. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

5. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

По состоянию на 01.01.2021 года в ГБУ ДО «НМШ для одаренных детей им. М. М. Магомаева» по общеобразовательным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства обучается 100 учащихся.

В соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности в ГБУ ДО «НМШ для одаренных детей им. М. М. Магомаева» осуществляется образовательная деятельность по следующим программам:

1	2	3	4	2
	Вид образовательной программы	Наименование образовательной программы	Нормативный срок освоения	Количество учащихся
1	Дополнительные	предпрофессиональные программы в области музыкального искусства по направлениям: «Скрипка» «Виолончель» «Духовые инструменты» «Ударные инструменты» «Фортепиано» «Гитара» «Аккордеон»	8 лет 8 лет 5 лет 5 лет 8 лет 5 лет 5 лет	100 24 3 3 5 55 8 2

6. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

в ГБУ ДО «НМШ для одаренных детей им. М. М. Магомаева» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса регламентируется:

- учебным планом;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий.

Недельная нагрузка обучающихся устанавливается в соответствии с учебным планом учреждения и нормами СанПиН.

Единицей учебного времени и основной формой организации учебного процесса является урок.

Продолжительность урока составляет (согласно Уставу учреждения):

- для учащихся 6-18ти лет – 45 минут;
- перерывы – 5 минут.

Формы урока: индивидуальный (музыкальный инструмент), мелкогрупповой (предметы музыкально-теоретических дисциплин), и групповой (хор).

Учебные планы разработаны на основе примерных учебных планов, разработанных на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации предпрофессиональных программ.

Учебные планы включают в себя объем учебной нагрузки, не превышающий учебное время, отводимое на освоение образовательных программ. Учебный план состоит из обязательной и вариативной части.

При разработке рабочих учебных планов учитывались требования к режиму занятий детей в учреждениях дополнительного образования детей, наличие педагогических кадров.

Отбор содержания образования и количество часов на учебные предметы осуществляется с учетом преемственности при переходе из класса в класс, а также наличием учебных программ по предметам, учебной литературы, педагогических кадров.

7. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

ГБУ ДО «НМШ для одаренных детей им. М. М. Магомаева» организует работу с учащимися в течение учебного года, который начинается с 01 сентября и заканчивается в соответствии с календарным графиком учебного процесса, продолжительность учебного года составляет: в первом классе 39 недель, в выпускных классах 40 недель. Количество учебных недель – в первом классе – 32 недели, со 2-го по 8-й – 33 недели. Основными формами учебного процесса являются мелкогрупповые и индивидуальные занятия. Расписание занятий составляется директором школы по представлению преподавателей и учитывает режим занятий, отдыха обучающихся, обучение их в общеобразовательной школе с учетом возрастных особенностей обучающихся санитарно-гигиенических норм.

Школа реализует программы следующего уровня:

Уровень предпрофессионального обучения - предполагает достижение повышенного уровня образованности в избранной области искусства, активную самореализацию в творчестве, способность объективно оценивать границы собственных возможностей, готовность к продолжению обучения в профессиональных учебных заведениях культуры и искусства после окончания Школы. В эту группу входят дети с хорошими и отличными природными данными. Образовательный процесс с детьми данной группы протекает интенсивно. Данный уровень предполагает выявление и самореализацию художественно одаренных детей на основном этапе обучения по ДПОП «Фортепиано», со сроком освоения 8 лет; «Скрипка» - 8 лет, «Виолончель» - 8 лет; «Духовые и ударные инструменты» - 5 лет; «Народные инструменты» - 5 лет.

В целях более интенсивного развития детей данной группы по возможности выделялись дополнительные часы для их обучения и подготовки к концертам, конкурсам и фестивалям различного уровня. Ученики этой группы – главные участники конкурсов, фестивалей

Прием учащихся в Школу осуществляется в соответствии с планом приема, утвержденным в установленном порядке. Поступающие в школу, проходят проверку способностей в области музыкального искусства в виде собеседования. Порядок и сроки проведения приемных экзаменов и просмотров определяют Педагогическим советом школы. Учащиеся ГБУ ДО «НМШ для одаренных детей им. М. Магомаева» имеют право, при наличии способностей и желания, перевестись на другое отделение внутри школы, при рассмотрении этого вопроса Педагогическим советом. Учащиеся, не выполнившие учебный план и программу по уважительной причине, решением Педагогического совета могут быть переведены в следующий класс с академической задолженностью. Сроки сдачи академической задолженности определяет Педагогический совет. Выпускники школы, прошедшие все этапы подготовки и сдавшие экзамены, получают свидетельства об окончании школы на основании решения Педагогического совета и приказа по школе.

7.1. Анализ успеваемости учащихся.

Успеваемость по отделениям:

2019-2020 учебный год	окончили год на «4»	на «5»
Скрипка – -	14 учащихся-	7 учащихся.
Виолончель	1 учащихся	2 учащихся
Фортепиано	19 учащихся	7 учащихся
Духовые и ударные инструменты	5 учащихся	0 учащихся
Народные инструменты	2 учащихся	2 учащихся

7.2. Воспитательная деятельность

7.2.1. Работа с родителями

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» свободное развитие личности является одним из приоритетных принципов государственной образовательной политики. Его реализация возможна лишь при условии объединения усилий всех заинтересованных государственных институтов. Сегодня особое внимание уделяется вопросам воспитания подрастающего поколения.

В своей работе преподаватели Школы делают акцент на воспитательной составляющей образовательного процесса. Сегодня многое меняется в сфере дополнительного образования детей и роль преподавателя увеличивается многократно. Особенно в индивидуальном классе педагог получает широкие возможности индивидуального подхода к каждому ученику и в учебной, и в воспитательной работе. Но деятельность педагога дополнительного образования будет гораздо эффективнее, если социальными партнерами педагога станут и родители. Для взаимодействия педагогических работников с родителями обучающихся Школа разработала основные направления в работе: обновление содержания и форм сотрудничества с семьями обучающихся; формирование педагогической культуры родителей, их активной педагогической позиции через психолого-педагогическое просвещение родителей; повышение статуса семьи и семейного воспитания в развитии личности ребенка.

Обеспечение комфортной творческой атмосферы в НМШ - это главное условие для наиболее полного развития мотивации личности ребенка к познанию и творчеству, укрепления здоровья, профессионального самоопределения, адаптации обучающихся к жизни в обществе, формирования их общей духовной культуры.

Критерии эффективности работы с родителями

Участие родителей, детей педагогов в организации деятельности и жизни Школы;
Наличие программ воспитательной работы;
Сформированность интереса у родителей к личностному развитию ребенка, к воспитательной деятельности;
Сформированность положительных отношений к образовательному учреждению, восприятие его престижности, уважительное отношение к педагогическому коллективу;
Вовлеченность родителей в образовательную и воспитательную деятельность с детьми;
Отзывы родителей, детей.
Мероприятия, направленные на организацию сотрудничества с родителями:
Концерты, посвященные знаменательным, праздничным и памятным датам.
Родительские собрания.
Приглашение на уроки.

8. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Знания, умения и навыки учащихся, результативность реализуемых программ оцениваются по результатам участия в фестивалях, выставках и конкурсах различных уровней. Анализ участия школы в фестивалях и конкурсах говорит о том, что учащиеся и преподаватели НМШ активно принимают участие в таких мероприятиях и имеют положительные показатели результативности своего участия. Но в 2020 году из-за сложной эпидемиологической обстановки эти показатели несколько снизились.

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата и место проведения	Ф.И.О. обучающихся	Номинация	Результат	Примечание
	IV Международная олимпиада искусств "Таланты Евразии!"	04 января 2020 г. г. Нальчик	Жанхоев Магомед	аккордеон	3 место	
	XVIII Региональный конкурс юных музыкантов "Наши надежды"	17 февраля 2020 г. г. Владикавказ	Хачукаева Ясмينا	фортепиано	2 место	
	Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на духовых, ударных и струнных инструментах	дистанционно	Гундырев Олег	виолончель	2 место	
	Международный конкурс инструментального творчества "Открытые страницы. Мелодии успеха"	дистанционно	Гундырев Николай	скрипка	3 место	
			Накаева Камила	скрипка	1 место	
			Гундырев Николай	скрипка	1 место	
	Международный конкурс Международного проекта "Великие имена искусства" - "Волшебство звука"	дистанционно	Гундырев Олег	виолончель	1 место	
			Гундырев Николай	скрипка	2 место	
			Гундырев Олег	виолончель	1 место	

			Гундырев Олег	виолончель	1 место
			Гундырев Николай	скрипка	1 место
			Накаева Камилла	скрипка	1 место
			Магомадова Диана	скрипка	2 место
			Умарова Амина	академический вокал (соло)	Гран-при
			Школьный хор «Родничок» (11 чел)	академический вокал (ансамбли)	1 место
			Ансамбль скрипачей	струнные инструменты	1 место
			Джабраилова Нонна	скрипка	1 место
			Накаева Камилла	скрипка	2 место
			Гундырев Олег	виолончель	2 место
			Хачукаева Ясмينا	фортепиано	3 место
			Батаев Магомед	оркестровые инструменты (соло)	3 место
			Батаева Радима	эстрадный вокал	1 место
		дистанционно			
	Всероссийский детский юношеский конкурс "BATTLE MUSIC"				
	Межрегиональный фестиваль-конкурс детского творчества "Дорогу талантам 2020"	2 октября 2020 г. г. Грозный			
	Международный конкурс по музыке "Музыкальный калейдоскоп" (Проект Научно-образовательного центра "Эрудит"	дистанционно			

9. КУЛЬТУРНО - ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса стали внутришкольные концерты и праздники для родителей и учащихся, участие в юбилейных мероприятиях других государственных учреждений культуры, взаимодействие со средней школой, детским садом, Домами культуры и т.д.

№ п. п	Наименование	Место проведения	примечание
1	Праздничный концерт, посвященный Дню 8 Марта. Мероприятие подготовлено совместно педагогами и обучающимися.	«НМШ для одаренных детей им. М. Магомаева»	
2	Торжественное мероприятие, посвящённое «Дню чеченского языка» Отчётный концерт народного отделения (дemonстрация в дистанционном формате)	«НМШ для одаренных детей им. М. Магомаева»	В связи с пандемией концерт сложен из видеозаписей
3	Концерт учащихся и преподавателей, посвященный Дню Победы в ВОВ (демонстрация в дистанционном формате).	«НМШ для одаренных детей им. М. Магомаева»	В связи с пандемией концерт сложен из видеозаписей
4	Отчётный концерт фортепианного отделения (демонстрация в дистанционном формате)	«НМШ для одаренных детей им. М. Магомаева»	В связи с пандемией концерт сложен из видеозаписей
5	Отчетный концерт (демонстрация в дистанционном формате)	«НМШ для одаренных детей им. М. Магомаева»	В связи с пандемией концерт сложен из видеозаписей
6	Концерт учащихся, посвященный дню рождения А. А. Кадырова;	«НМШ для одаренных детей им. М. Магомаева»	
7	Концерт в честь праздника «День чеченской женщины»;	«НМШ для одаренных детей им. М. Магомаева»	

8	Концерт учащихся музыкальной школы и преподавательского состава, посвященный знаменательным датам: «День молодежи», «День учителя», «День города»	«НМШ для одаренных детей им. М. Магомаева»	
9	Концерт учащихся и преподавателей, посвященный Дню Матери России	«НМШ для одаренных детей им. М. Магомаева»	
10	Новогоднее, праздничное мероприятие-шоу	«НМШ для одаренных детей им. М. Магомаева»	

Выводы и рекомендации:

Культурно – просветительская деятельность помогает раскрытию творческих возможностей учащихся, плодотворно влияет на формирование самосознания учащихся.

Необходимо:

- продолжать вовлекать учащихся в культурно - просветительскую деятельность, реализовывать индивидуальные творческие способности, формировать художественный вкус;
- активизировать работу в этой области через использование разнообразных форм сотрудничества с другими организациями.
- привлекать всех преподавателей к участию в культурно – просветительской деятельности.

10. КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Банк данных работников педагогического персонала ГБУ ДО ««НМШ для одаренных детей» им. М. Магомаева»

№№	Ф.И.О. (полностью)	Стаж	Должность	Образование		
				высшее	Выс.спец	Сред.спец
1	2	3	4	5	6	7
1	Батуева Марина Булатовна	7	Концертм-р			Чечено-Ингушское муз. училищ. Сп. «Фортепиано», 1994г.
2	Ахмадова Аделина Вахитовна	3	Концертм- р фортепиано			Чеченский гос.колледж культуры и искусства,2019, СП. Инструментальное исполнительство
3	Алиева Люба Руслановна	3	Преподаватель «Гитара»			Чеч.гос.колледж искусств: Сп. «Инструм.испол-во» 2019г
4	Рыбакова Марина Васильевна	6	Преподаватель «Скрипка»		Нижегородская гос. консерватория им. М.И. Глинки КВ. «конц. исполнитель., артист-оркестра, преподаватель» СП «Инструм. испол-во(по видам инструм. оркестров. струнные инструм).- Альт»2008г.	
5	Горчханов Саид-Хусейн Шамсудинович	7	Концерт-р			Ч-И культ. Просвет. училище, сп. «Клубный работник», 1988г.
6	Анзоров Хамзат Хамидович	7	Преподаватель«Гитара»			Колледж культ.и искусств ЧРСп. «Социал.культ. деят.и народ.худож.творч-во,Кв. «Постан.театр.предст-

							й,препод.» 2013г
7	Расуева Зарета Хусаиновна	5	Концертм-р				Чеч.гос.колледж искусств: Сп. «Инструм.испол-во – Фортепиано», 2015г
8	Узиева Малика Аркадьевна	3	Преподаватель «Фортепиано»				Чечен.колледж культуры и искусств им.Татаева» «Инструм.испол-во» 2020г
9	Дадаева Майна Абдурашитовна	6	Преподаватель «Фортепиано»				Чечено-Ингушск республикан.музык. училище 1989г.
10	Анасов Сулейман Крухманович	6	Преподаватель «Фортепиано»				Чечен.колледж культуры и искусств им.Татаева»СП. «Фортепиано» 2015г.
11	Ахмедова Гюзель Магомедовна	5	Преподаватель«Фортепиано»			Северо-Кавказский институт культуры» Сп. Инструм.испол-во»2007г.	
12	Арсамурзаева Татьяна Викторовна	33	Преподаватель «Фортепиано»		ЧГПУ, СП«Педагогическое образование»2017год		Прокопьевское музыкальное училище 1984г.
13	Эбаева Элина Асланбекова	2	Преподаватель «Фортепиано»				ЧГ колледж культуры и искусства им.Татаева, сп. артист, преподаватель, концертмейстер
14	Магомедов Артур Сайпудинович	5	Преподаватель «Духовые инструменты»			ФГБОУ высшего образования «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» сп. Музыкально-	

15	Байсарова Бэлла Вахаевна	3	Преподаватель «Фортепиано»		исполнительное искусство	ЧГ колледж культуры и искусства им. Татаева, сп.инструментальное исполнительство
16	Межедова Хъава Ахмедовна	6	Концертм-р			ЧГ колледж культуры и искусства им. Татаева, сп.инструментальное исполнительство
17	Рамазанова Абидат Магомедовна	4	Преподаватель «Сольфеджио»		Астраханская гос.консерватория. Сп. Музык. и музыкально прикладное искусство,2018г	
18	Вазева Милана Исаевна	5	Преподаватель « Музыкальное литературa»		Чеченский госуд. педагогический институт. Сп. Дошкольная педагогика и психология 2015	
19	Анзорова Иман Сайд- Хусейновна	1	Концертм-р			ЧГ колледж культуры и искусства им. Татаева, сп.инструментальное исполнительство.3курс
20	Салихов Абдурахман Рамазанович	26	Преподаватель «Нац. гармонь»			Махачкалинское музыкальное училище. 1992г
21	Хачукаева Рояна Халидовна	1	Преподаватель «Фортепиано»			ЧГ колледж культуры и искусства им. Татаева, сп.инструментальное исполнительство,2020г
22	Мезенцева Елена	37	Преподаватель «Скрипка»			Чечено-ингушское республиканское

	Владимировна					музыкальное училище, 1983
23	Алиева Лейла Руслановна	8	Концертм-р			ЧГ колледж культуры и искусства им. Татаева, сп. инструментальное исполнительство(по видам искусств) .2017
24	Мурадова Луиза Хамидовна	28	Преподаватель «Фортепиано»		ЧГПИ 2003г. СП. «Учитель музыки	
25	Рашидова Кристина Олеговна	4	Преподаватель«Хор»			
26	Баширова Лиза Мусаевна	7	Концертм-р		ЧГУ СП. «Актерское искусство» КВ.Актер драм.театра и кино»2007г	
27	Гундырев Михаил Николаевич	17	Преподаватель «Скрипка»		Ереванская гос. консерватория им. Комитаса» Сп. «Музыкальное искусство» Инструментальное испол- во-Виолончель 2011г.	
28	Ибрагимова Хеди Хасановна	1	Преподаватель «Фортепиано»			
29	Хасиева Айшат Имадиевна	11	методист «Фортепиано»	Чечено-Ингушской госуниверситет. СП. «Филолог»		
30	Шевченко Гаянэ	13	Преподаватель «Скрипка»		Ереванская гос. консерватория им.	

	Олеговна				Комитаса», КВ. «Артист оркестра, преподаватель», СП. «Инструментальное исполнительство» Скрипка» 2 006г.	
31	Айдарбекова Майра Адилхановна	7	Преподаватель «Фортепиано»			
32	Мхиторян Самвел Ашотович	2 мес.	Преподаватель «Скрипка»		Ереванская гос. консерватория им. Комитаса, Сп. «Музыкальное искусство»,	
33	Мадаева Зарина Алиевна	0, 1	концертмейстер			
34	Салихова Лейла Абдурахмановна	7,5	Преподаватель		Северо-Кавказский гос. институт искусств», 2017. СП. «Музыкально-инструмент. Искусство»	
35	Хасиева Мадина Вахаевна	17	Преподаватель		ЧГУ, Сп. «Учитель музыки» 2003г.	
36	Ахматова Раяна Хасболовна	7 мес.	преподаватель			ГБУ ПО «ЧГККИ им. В.А. Татаева» Сп. «Инструм.исполнител.» 3курс
37	Ибрагимова Раяна Хасановна	7 мес	Концертмейстер			ГБУ ПО «ЧГККИ им. В.А. Татаева» Сп. «Инструм.исполнител.» 3курс

38	Яндаров Мансур Имранович	6	преподаватель		ГБУ ПО «ЧГККИ им. В.А. Татаева» Сп. «Инструм.исполнительство .» 2018
39	Ахмедова Лима Муслимовна	8 мес.	преподаватель		ГБУ ПО «ЧГККИ им. В.А. Татаева» Сп. «Инструм.исполнител.» 3 курс
40	Алдамова Жайна Хасановна	7 мес.	преподаватель		ГБУ ПО «ЧГККИ им. В.А. Татаева» Сп. «Инструм.исполнител.» 2020
41	Бичаева Седа Вахаевна	7 мес.	концертмейстер		ГБУ ПО «ЧГККИ им. В.А. Татаева» Сп. «Инструм.исполнител.» 3 курс
42	Кавгарашвили Луиза Зелимхановна	7 мес.	концертмейстер		ГБУ ПО «ЧГККИ им. В.А. Татаева» Сп. «Инструм.исполнител.» 3 курс
43	Магомадова Амина Мовлатовна	8	методист		Чеченский институт бизнеса и управления, 2013
44	Кукаева Пятмат Селеймовна	7 мес.	методист		ГБУ ПО «ЧГККИ им. В.А. Татаева» Сп. «Инструм.исполнител.»

45	Дадаева Лайла Абдрашидовна	24	Преподаватель «Фортепиано»			1 курс
						Чечено-Ингушское музыкальное училище

Педагогический коллектив школы – это профессиональный коллектив, работающий дружно, сплочённо, творчески, в его состав входят как опытные преподаватели с 20-летним и более стажем, так и молодые.

11. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Методическая деятельность занимает важное место в работе Школы. Она направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, на достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся.

Методическая деятельность осуществляется в процессе:

- подготовки и представления методических сообщений и докладов на заседаниях методических советов, педагогических советах;
- работы над программным обеспечением учебного процесса, разработка и коррекция образовательных программ, программ по учебным дисциплинам;
- участия в качестве членов жюри районных конкурсов и олимпиад;
- повышения квалификации (курсы, семинары, мастер-классы);
- проведения открытых уроков.

Для организации такой работы в школе создан Методический совет. Методический совет работает по утвержденному годовому плану, при составлении которого учитываются приоритетные направления, цели и задачи образовательной программы учреждения. Перед учебным годом принимаются Программы по всем учебным дисциплинам, дополняются необходимыми рекомендациями, приложениями, материалами с материалами текущей и промежуточной аттестации учащихся.

12. Формы; методической работы.

- 12.1 Встречи с заслуженными деятелями культуры;
- 12.2. Совместные творческие мероприятия с составом обучающихся Чеченского колледжа культуры и искусств им. В. А. Татаева;
- 12.3 Организация круглых столов.

13. Качество материально – технического обеспечения.

№ п/п	Наименование учебных (по видам) и других помещений, площадей и т.д.	% оснащенности средствами обучения, техникой, оборудованием и прочими средствами, в том числе наглядными пособиями, от общей потребности, необходимой для реализации образовательной программы	Примечание
1	Кабинет 1/1 с медицинским инвентарем	100%	Для прибывших мед. работников по вызову к заболевшему учащемуся
2	Кабинет 0/1 (учебный кабинет ударных инструментов)	100% (Ударная установка, компьютер)	
3	Кабинет 2/1 (кабинет фортепиано и теоретических дисциплин)	100% (пианино, наглядные пособия, ученическая мебель, стол учителя, доска линованная для нот, компьютер, шкаф	

		офисный)	
4	Кабинет 2/2 (кабинет фортепиано и теоретических дисциплин)	100% (пианино, наглядные пособия, ученическая мебель, стол учителя, доска линованная для нот, компьютер, шкаф офисный)	
5	Кабинет 2/3 (кабинет фортепиано)	100% (Наглядные пособия, пианино, стол учителя, книжный шкаф, ученическая мебель,)	
6	Кабинет 2/4 (кабинет фортепиано)	100% (Наглядные пособия, пианино, стол учителя, книжный шкаф, ученическая мебель,)	
7	Кабинет 3/1 (кабинет струнных инструментов)	100% (Наглядные пособия, скрипки, стол учителя, книжный шкаф, ученическая мебель.)	
8	Кабинет 3/2 (кабинет струнных инструментов)	100% (Наглядные пособия, пианино, стол учителя, книжный шкаф, ученическая мебель, скрипки, виолончель.)	
9	Кабинет 3/3 (кабинет народных инструментов)	100% (Наглядные пособия, пианино, стол учителя, книжный шкаф, ученическая мебель, гитара, аккордеон.)	

10	Кабинет 3/4 (кабинет духовых инструментов)	100%	(Наглядные пособия, пианино, стол учителя, книжный шкаф, ученическая мебель, саксафон, труба.)

Мероприятия по противопожарной безопасности ГБУ ДО «НМШ для одаренных детей им. М. М. Магомаева»

Школа оснащена системой пожарного оповещения и средствами первичного пожаротушения. С персоналом и учащимися учреждения систематически проводятся периодические инструктажи по противопожарному техническому минимуму, тренировки по эвакуации и действиям персонала и обучающихся в случае возникновения пожара.

Выводы и рекомендации:

Школа имеет безопасные условия, необходимую материально-техническую базу для ведения образовательной деятельности. Состояние инструментария и технических средств – удовлетворительное, но для применения информационных технологий в образовательном процессе важно приобрести новые технические средства, совершенствовать материально-техническую базу учреждения в части обновления и приобретения ученической мебели, соответствия требованиям СанПиНов.

14. РАБОТА с СМИ

1. Работает сайт <http://nacmsh.ru>

2. Instagram: nacmshmm

3. <https://all.culture.ru>

15. РАБОТА ПО ВОСПИТАНИЮ ЦЕЛЕВЫХ ОРИЕНТИРОВ.

В школе ведется пропагандистская работа по направлениям:

- противодействие употребления наркотиков и формирование ЗОЖ;
- профилактика ДТП;
- ЕК ДНВ;
- противодействие распространения идеологии терроризма;
- противодействие коррупции.

Директор ГБУ ДО «НМШ для одаренных детей» им. М. Магомаева



[Handwritten signature]

А.З. Габазов